

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكسي سموري

إدارة الجريدة والمطبعة «شارع الانبياء»

صندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي : الاعلان : القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

AL - LAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والادب

تصدر مرتين في الاسبوع موقتاً

ماكنات استوفر



ماكنات استوفر في كل انحاء فلسطين والشرق

الوكلاء في فلسطين : سموري واولاده

هي امكن ماكنات العالم تستعمل للحياطة والتطريز

الموافق ٢٤ ربيع الثاني سنة ١٣٤٥

القدس السبت في ٣٠ اكتوبر سنة ١٩٢٦

العلم والدين

وهل هما متفقان ؟

(كتب المحرر هذا المقال على إثر حديث دار بينه وبين باحث فاضل)
كثرت مباحث الباحثين في العلم والدين واختلفت معتقداتهم وتشعبت آراؤهم . فمنهم من يرى ان العلم شيء والدين شيء آخر فلا سبيل الى اتفاقهما . ومنهم من يقول ان ليس تحت اختلاف بين العلم والدين الا في الظاهر ومن الضروري قبل ولوج هذا المضمار ان نفهم ما هو العلم وما هو الدين وهل هما من المواضيع التي يتداولها قلم كل كاتب او باحث على السواء ؟
الجواب ان العلم هو مجموع ما توصل اليه العقل البشري من معرفة وادراك وما تفعله هذه المعرفة . وهذا الادراك من الاتباع والاتاج في دماغ هذا الكون العظيم . وقد قل فيلسوف اميركي في هذا المعنى : « ان العلم هو أقصى ما استطاع ان يبلغه العقل الانساني من القوى على اجراء عمليات الحياة »
اما الدين فهو سلسلة اعتقادات مبنية على الايمان الثابت . وحلقة اتصال بين الخالق والمخلوق
واذا سرحنا الطرف فيما حولنا رأينا ان الاختلاف قائم على قدم وساق بين جماعة العلماء والدينين . فلهذا مزامع يؤيدونها ببراهينهم العلمية ، والدينين معتقدات يرونها عين الصواب . فمن نصديق اذا ؟
على اننا اذا تأملنا قول الفريقين وما انطوى عليه من هدى وضلال ، رأينا ان ليس لهذا الاختلاف الحامي الوطيس اقل علاقة بجوهر الدين والعلم . بل كل ما هنالك نزاع او سوء تفاهم طفيف قام قائمه بين العلماء ورجال الدين منذ قرون خلت . وسبب ذلك انه اذا قام في تلك القرون رجل وجاهر برأي ديني او حقيقة الهية ، استهجن قوله العلماء

ومختصر القول ان لا عقل من لا دين عنده . ولا دين عند من يحقد العلم لان الاثنين لا يختلفان او يتغيران ولو تغير الزمان

الانسان

قبل التاريخ

نستطيع ان نعرف ما حدث في العالم في زمن اجدادنا وما قبلهم بواسطة الكتابات التي دونها مؤرخو ذلك العر . ونحن اذا رغبتنا مثلاً في الاطلاع على حروب نابليون الاول ، علينا ان نقرأ الصحف والكتب التي وجدت في ذلك العهد والتي نقلها لنا مؤرخو القرون الوسطى ، فتمكن اذ ذاك من الوقوف على كل حادثة جرت
اما معرفة تاريخ اية امسة كالرومان او اليونان او البابليين فتتوقف على هؤلاء الاشخاص او المؤرخين الذين عاشوا في ذلك العهد وكتبوا ما رأوه بأعينهم وسمعوه بأذانهم
وما نراه احياناً من التباس او تحريف أو افتراء في كتب التاريخ يرجع الى ان مؤرخي القرون الوسطى او الحديثين لم يستطيعوا ان يتحرروا او يحصوا كل ما كتبه المؤرخون الاصليون
اما تاريخ كتابة الحوادث او تدوينها فلم يكن قديماً ، اذ قد عاش الناس الوفاً من السنين وكان لهم تاريخ قبل ان يعرفوا ما هي الكتابة اذ كيف نستطيع ان نقف على الحوادث والحروب التي جرت قبل معرفة الانسان للكتابة ؟

هناك ثلاثة طرق في معرفة ذلك :
أ : درس اللغة واشتقاق الفاها
ب : درس المنقولات القديمة
ج : البحث في التماثيل والحفريات او الدفائن
(للبحث صلة)

نبذة

عن تاريخ اللغة الانكليزية

يتكلم اللغة الانكليزية نحو ٨٠٠ مليون نساً . وهي الارمنتشرة في مختلف انحاء المعمور . وقد انحدرت هذه اللغة من عدة قبائل عاشت في شمال المانيا في الجيل الخامس والسادس . اما هذه القبائل فقد دخلت جنوبي بريطانيا عنوة ، وطردت منها اهلها الاصليين ، ثم ما لبثت ان استوطنت هذه البلاد ، واطلقت عليها اسم بلاد الانكليز ، اما لغة الانكلوساكسون التي استعملتها في ذلك الوقت فقد كانت فرعاً من لغة التياتونك التي نشأت منها اللغة الانكليزية
واكثرية الكلمات الموجودة في اللغة الانكليزية قد أخذت من عدة لغات كالانكلوساكسون ، اللاتينية ، الفرنسية ، الالمانية ، اليونانية التي أغنت اللغة باصطلاحاتها العلمية والفنية
وفي اوائل الجيل السابع عشر ، في عهد الملك جيمس الاول ملك انكلترا ، لبست الانكليزية ثوب التجدد والنهوض ، واخذت في النمو والانتشار
وقد ترجمت بعد ذلك التوراة

الى اللغة الانكليزية ، وألف كتاب « الصلاة العمومية » وقام كتاب كبار مثل سبنسر ، شكسبير ، بن جونسون ، باكون ، ملتون ، وأخذوا يشئون الكتب الادبية والعلمية والفلسفية وينشرونها بين طبقات الشعب الانكليزي . وبالرغم عما فعله هؤلاء الكتاب ، وعما أدخل الى اللغة الانكليزية من اطلاحات يونانية ولاينية جديدة ، لم يدرأ على الانكليزية أقل تغير جوهري يرفعها الى مستوى اعلى ، بل بقيت على ما كانت عليه في زمن الملكة اليزابيث
ويقسم تاريخ اللغة الانكليزية الى اربعة اقسام :
١ - لغة انكلوساكسون او الانكليزية القديمة من سنة ٤٥٠ - ١١٠٠ حينما كانت مفردات الانكليزية باللغة السكسونية وقد وقعت آنذاك تحت عملية التطور والتغير
٢ - الانكليزية السابقة من سنة ١١٠٠ - ١٢٥٠ حينما ظهرت الكلمات الافرنسية فيها بكثرة
٣ - الانكليزية الوسطى من سنة ١٢٥٠ - ١٤٨٥ وقد قل وجود المفردات الافرنسية فيها ووقفت حركة التطور والتغير في اللغة
٤ - الانكليزية الحديثة من سنة ١٤٨٥ الى هذا اليوم
(ترجمة قلم التحرير)
الوصاف
قد يجعل الوصف غيب الشيء منك بمشهد فكاد تلمس ما يصوره لعينك باليد (الزهاوي)

الطبيعة



إذا نظرت الى محيا الطبيعة وتأملت ما فيه من روعة الحسن والبهاء ، تملكك هزة الطرب ، واخذتك نفثة السحر ، وغدوت ثملاً بدون خمر

والطبيعة خير كتاب يقرأه الانسان فيجذبه اسمى آيات الفكر ، وأبدع صور الجمال . واذا تناوبت مشاغل الحياة ، وتأثرتك وساوس الهموم ، فاذهب الى الطبيعة كل صباح ومساء ، وسرح طرفك في النواحي الاربع ، تلف فيها الحكيم المعزي ، والطبيب المؤاسي والام الرؤوم ، والاب الشفوق

نعم تلف فيها الاب ، أب كل الكائنات ، مبدع الاكوان ، تعالى اسمه ، وجل جلاله

ضاق سبل رجل في الحياة ، فسم الحياة ، فراح يفتش عن ملجأ يأوي اليه بعيداً عن البشر وضوضائهم ، قريباً الى الراحة والسلام ، فلم يجد له غير الطبيعة ملجأ ومقرراً . هناك تجلت له الطبيعة بأبهى مطارف الجمال ، فتنفس الصعداء ، واطمأنت نفسه الى هذه المظاهر الهادئة . وروح عن قلبه ما ألم به من حزن وأسى ، وهم واهتمام

وبعد قليل من الزمن ، سمت روحه الى العلاء ، ونضجت افكاره بما كان يتغلغل فيها من آيات الفكر والخلود ، فلم يعض الا القليل حتى تجسست فيه الفلسفة فكان فيلسوفاً ...



فأنصح لك ايها المطالع العزيز ، إذا اردت ان تقترب الى الله ، وتظهر نفسك من أدران الحياة ، وتخلد الى الراحة والسكون ، ان تذهب الى الطبيعة وتجعل منها معبداً تحج اليه كل يوم ، فبذلك تنال ما كنت تحلم به في طفولتك ، وتفكر به في صباك ، وتسعى له وانت رجل ، وتمناه وأنت شيخ

عن الانكليزية (س . ع .)

شيء

عن صناعة فلسطين

القوى المائية والكهربائية

صناعة فلسطين تتوقف على امرين : الفحم والحديد . فعظمة انكلترا والمانيا والولايات المتحدة وتقدمها الصناعي هما نتيجة وجود الفحم والحديد في بلادها بكثرة . الحديد لازم لبنين آلات البلاد وخطوطها الحديدية وجسورها وبنائاتها ومعاملها ومشاعلها . والفحم هو مصدر القوة لتحريك تلك المصانع . ولما كان هذان المعدنان قليلي الوجود في فلسطين ، يتعذر على احد الاعتماد عليهما ، وليس من وسيلة الى تعزيز صناعة فلسطين الا باستجلاهما من الخارج او بالاعتماد على القوى المائية والزيتية الموجودة . اما قوى البلاد المائية فليست عظيمة لان اكثر الانهر فيها تنضب في فصل الصيف وليس بينها غير الاردن واليرموك والاعوج مما يستحق الذكر في هذا الصدد . وزيادة على ذلك فالمشكل لا يحل الا ببناء السدود على هذه الانهر او بحفر ترع موازية لها تكون اسرع انحداراً من تلك الانهر . هذا وان في البلاد بعض الشلالات التي تستحق الاهتمام . ففي وادي اليرموك شلالات تنحدر من قم الجبال كشلالات زيزون وتل شهاب ، وتلك يمكن استخدامها لتوليد الكهرباء او لتشغيل المضخات والمطاحن

ثم ان الآلات الغازية او الزيتية أنسب لمخارج فلسطين من الآلات الفحمية لأن تلك اسهل تدريياً وأخف حملاً من هذه . ولما كانت الدلائل تبشر بوجود كميات وافرة من البترول أصبح من المتحتم اختيار هذه الات واستخدامها في حل الجانب الاكبر من المشاكل الصناعية

(فلسطين وتجدد حياتها)

بلغ عدد تلامذة الطب في الولايات المتحدة نحواً من تسعة عشر ألفاً

النافذة الشرقية

الشرق ، الا تستأسرك هذه الكلمة يا أحيي ! الا تسكرك مخرة الشرق الروحية ، وتحلبك مناظره السحرية ؟ الشرق مصدر النور والضياء ، ومهدد الوحي والالهام ألم تتأمله سحراً وقد برغت منه الغزاة كأنها الفتاة التي رمت بقلبك في لجة الحب فجأت تعاتبك بعد طول الفراق ؟ ألم تنظر اليه ليلاً وقد طلع البدر ليريك خيالك مع الفتاة التي عانقتها وعانقتك تحت ظلال الياسمين ؟

ولهذا غدت النافذة الشرقية قبلي ، لانه منها اشرق ذلك النور العجيب الذي هداني الى مسالك الحب والحرية والجمال ، ولانه منها مدت تلك اليد الضعيفة القوية التي حينما لمست حبة قلبي جعلتني فنياً بحبي وحريري وجمالي !

من تلك النافذة قد نفذ السحر الالهي الذي أيقظ روحي وانا في فجر حياتي ، وغرس في اعماقي بذور الامل الذي عليه اتكى في دياجي الحياة

افلا يجب علي أن احول وجهي في اوقات الصلاة الى تلك النافذة التي بنيت عليها هيكلًا للعب العذري ، ووضعت فيها قلبي وقلب تلك التي اصطفتها روحي كي لا انفصل عنها

اني احيا لروح تنتظري وراء قضبان النافذة الشرقية لتجتمع في ظلمات الليالي ، وتبقى متعانقين تحت أجنحة الطهر والعفاف الى ان يبرز فجر الحياة الجديدة في القدس (رثيف ميخائيل ساعاتي)

اقترح

ما الذنب ذنبك بالذي وصموك فلقد نشأت كما اراد ذووك

هذا بيت من قصيدة للشاعر الرقيق طانيوس افندي عبده عنوانها « بالغة الحب » فنقترح على الادباء تخميسه . وللمجيد فيهم كتاب نفيس لأناتول فرانس

متفرقات

اول اعلان

يقال ان أول اعلان نشر في العالم في جريدة انكليزية تدعى امبرشال اتالجنس سنة ١٦٤٨



السيارات في الولايات المتحدة

ان عدد السيارات في الولايات المتحدة بلغ في آخر حزيران الماضي ١٩ مليوناً و ٩٦٧ ألفاً و ٨٣٢ ، فيكون لكل خمسة أشجار ونصف شخص سيارة واحدة في هذه البلاد



علاج جديد للملاريا

اكتشف عالم الماني علاجاً جديداً للملاريا ويقال انه انجم من الكينا ويدعى هذا العلاج (بلازموشيت)



اختراع جديد

اخترع احدهم بنديقة جديدة بلاصرت ولا دخان ولا شعله وتري في الساعة ألفاً ومائة وخمسة وعشرين رصاصة



اليهود في فلسطين

بلغ عدد اليهود الذين هاجروا من اورشليم وغيرها الى فلسطين منذ سنة ١٩٠٩ الى اليوم نحواً من مئة ألف نفساً



نور الشمس

يظن عدد من العلماء ان في نور الشمس اسرار الموت والحياة ، فكفوا على درسه درساً علمياً لاستعماله في استئصال الامراض والادواء



ارباح فور

بلغ ما ربحه المستر فوردمثري المشهور وصاحب سيارات «فورد» سنة ١٩٢٥ اربعة وتسعين مليون دولار

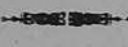


كيف تكون كاتباً؟

هذا موضوع اقترحه علينا احد الادباء الافاضل في القدس وتبرع بخمس جنيهات لكل من يجيد الكتابة فيه . وسيكون الحكم على ما يردنا من المقالات ثلاثة من الادباء المعروفين واحد محرري هذه الجريدة . اما شروط الكتابة فهذه هي :

- ١ - ان لا يتجاوز الموضوع العمودين من هذه الجريدة
- ٢ - ان ينتحل الكاتب اسماً ويدونه في مغلف ، ثم يرفق هذا المغلف بأخر يكتب فيه اسمه الحقيقي
- ٣ - ان لا تتأخر المقالات التي ترد ادارة هذه الجريدة عن العاشر من شهر نوفمبر والا لا يلتفت اليها

فكاهات



لص حاذق

- انها الساعة جميلة ، فكم اشتريتها
- لم أسأل عن ثمنها لاني اخذتها ولم يكن احد في المحزن !



درس في الغيرة

- لماذا كنت تحدث فتاة اخرى وقد وعدتني الا تحدث سواي
- لاني اريد ان القي على نفسي درساً في الغيرة ، فتى رأيتك تحدثين فتى غيري ، تدب في الغيرة ، فأجباسر ان امتنع !



عدد القبلات

- كم كانت الساعة عندما قبلتك في تلك الليلة ؟
- لم أعد الساعة بل عدت القبلات التي تكلمت علي بها !



في المطعم

- الزائر - أليس عندك ما يشبع اكثر من هذا ؟
- خادم المطعم - بلى يا سيدي وهو قاعة الحساب فسأتيك بها حالا

دروس في الفنون الهندسية

لمؤلفها

المهندس نجيب منصور

المخرج من الاكاديميات الهندسية الالمانية

ومهندس في لجنة تخطيط المدن في فلسطين سابقاً

الغاية القصوى من انشاء هذا المشروع الوطني هو توسيع وتعميم كيفية البناء بكل اقتصاد - دعت اليه الحاجة الاقتصادية الماسة في البلاد - الدروس ترسل صحبة البريد الى الطالبين الكرام في كل الجهات وتغطي مدة نصف سنة في فصلي الشتاء والربيع القادمين اما فحوى الدروس فهي :

في بناء البوتون المسلح وتدابير المياه (الري)

بهذه الدروس الهندسية المصورة وبامثلة حسية يتمكن الطلبة الكرام من الحساب الدقي في بناء البيوت وتنشيف المستنقعات وجو المياه الدروس تلقى او ترسل مرتين في كل شهر باللغة العربية وبالرسوم المفسرة لها مع مسائل حسابية ، لقاء بدل اشتراك معتدل بالنسبة الى قلة وكثرة الطلبة . فمن شاء الاشتراك بهذه الدروس المفيدة فعليه ان يلتزم الفرصة ويراجع

المهندس

نجيب منصور

شارع العجمي - يافا

المطعم

العربي المفتخر

بالقدس - باب الاميل

كل من زار هذا المطعم العربي يشهد لصاحبيه حسن وحسين العمدة بنظافة وجودة طعامه

ويباع فيه جميع انواع الحلويات البيروتية والريبات على اختلاف اجناسها

افزارة واحدة لهذا المطعم اكبر برهان على ما نقول

سيارتان فوكسل

معروض للبيع سيارتان فوكسل من امتن السيارات واصلحهما للاستعمال والسعر في غاية الرخص . فعلى الراغبين في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

مطبوعة هذه الجريدة مستعدة لطبع جميع ما يطلب منها باسعار لا تراحم

انجيلكم

انجيلكم بحر الصلا

ح ومصدر الخير الصحيح تتلونه وشروركم

طيارة من كل ربح هذه كنائسكم تكا

د تضيق بالكون الفسيح غصت باتباع الطقو

س فاين اتباع المسيح ؟ (الياس فوحات)

الزلازل والاعصار

هل هذه نهاية العالم

وقعت زلازل شديدة في ارمينيا وروسيا كان ضحاياها كثيرين وهب اعصار شديد في برامورا وهافانا والخسائر في الاموال والارواح كثيرة

(فلسطين)

امثال روسية

اذا كنت ديكاً فصح واذا كنت دجاجة فبض السرطان ليس من السمك والوطواط ليس من الطيور . والذي تسوده زوجته ليس من الرجال

اعلانات

المحل الشهير لجميع اجناس واشكال المشروبات

M. STEBERBERG & J. L. ZWEBNER

يافا - شارع الملك جورج نمرة ٣

م. س. تبريك وي. ل. زوينر

بالجملة والمفرق

اقصدوا هذا المحل المذكور تروا الذوافيد المشروبات الروحية من خلاصة العنب الصافي

SH. NAIMARK

مخزن عمومي للأثاث وكل لوازم البيوت

تل اييب

تأسس في يافا سنة ١٩٠٦

اقصدوا هذا المحل تروا فيه من جميع اجناس اثاث البيوت المصنوعة بما كيناث عصرية على اختلافها والاسعار غاية في المودة .

محل البستاني

شارع الملك جورج - يافا



الكندرجي الوحيد المتخصص في صنع الاحذية

للسيدات

اذا اردت اثبات السيدة ان يكون حذاءك غاية في الظرف والاتقان مع نظافة في الشغل وعناية بالتفصيل على احدث الموض العصرية ، عليك ان تقصدي هذا المحل المعروف فتجدين فيه المطلوب ، هذا عدا عما يصنعه من الاحذية الجميلة للرجال ايضاً

وله محل في بيروت وفي الاسكندرية

المخزن الذهبي الجميل

مبيع مجوهرات واواني فضية وذهبية

شارع الملك جورج - يافا

شارع الملك جورج - يافا

اقصد محلة الخواجه نارينسكي تجد المجوهرات والاواني الفضية والذهبية مع الساعات المختلفة النوع والسماوات بارخص الاسعار

وهو مستعد لاصلاح اي نوع من الساعات

الكندرجي البار

A. BALAYAN & CO

شيك باريسيان

يافا شارع بستر

نمرة ٧٢

لصاحب هذا المحل الخواجا بالايان وشريكه ذوق جميل في التفصيل ومتانة الشغل . ومجمله يوجد فيه كميات كبيرة من الشغل الجاهز المتين البديع شهده بذلك براعته وتقدمه على غيره من صانعي الاحذية

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخلي بطريقة فنية مضمونة

شباك أخوان

SHPAK BROS

JAFFA

يافا

في اول طابق من عمارة بنك اوتومان طريق العجمي يافا

يوجد في هذا المخزن الفني احسن اجناس التريات والقناديل الكهربائية على اختلاف انواعها . ويوجد ايضاً كل ما يحتاج اليه هذه الموجودات من ماكنات لتجديد الهواء . موتورات . دينمو . انايب ماء . اباجورات على جميع اشكالها استحضرها الخواجا شباك اخوان من احسن الفبارك في العالم كل من يحتاج الى شيء من الاجناس المذكورة عليه ان يراجع محل شباك اخوان فيرى صدق ما نقول

الفات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عدد مشتركاً

اعلان

إذا اردت ان تبني بيتاً جميلاً
صيحاً ، متيناً ورخيصاً
وإذا اردت ان تمشح ارضك
بكل دقة وسرعة ورخص
راجع مكتب الهندسة
لصاحبيها

نجيب منصور وي . روزتول
مهندسين ومساحين
يافا — شارع العجمي

اعلان

محلقة « آرمون »
شارع يافا — امام حديقة البلدية
القدس

إذا اردت ايها السيدة الحسنة
ان تقصي شعرك ، وتقلي اظافرك
على الاسلوب الاوروبي الحديث
وإذا اردت ايها السيد ان تقص
شعرك على احسن مآرغب ونشتي
فاقصدا محلقة « آرمون » الذي
افتتحت حديثاً في شارع يافا امام
حديقة البلدية ، تجمدا فيها كل ادوات
القص والتزين ، ودهون الشعر
وأنواع الروائح المختلفة

اعلان

معلم متخصص في اللغتين
الانكليزية والعربية يعلم ان كل من
اراد ان يتعلم احدي هاتين اللغتين
تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر
فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه
الجريدة

خطاط جلالة الملك

الحامي نجيب بك هواويني

يتولى عمل كل انواع الكليشات
والاختام وتطلب منه كتابة « المجلة »
وهي مجلة الاحكام المدنية نفسها
المصدق على صحتها من باب المشيخة
الاسلامية ، والمشكلة والمشرحة

بقلمه . و كتابه « التزوير الخطي »
وهو اول كتاب وضعه لرفه الخطوط
والاختام الصحيحة والزوة عربية
وافرنجية وهذان الكتابان مقرران
رسمياً للحاكم في سورية المتحدة
وتطلب منه كرايسة الخطية الرقعة
والنسخ والثالث المقررة في جميع
المدارس المشهورة في جميع الاقطار
العربية . وعنوانه : مصر نجيب
هواويني . ويمكن مخاطبته بتلفون
٣٣٠

دار للايجار

يوجد في محلة البقعة بجوار دار
فروعون دار حاوية على غرفتين وايوان
ومنافع مع جنبنة صغيرة مكل من رغب
في استئجار المحل المذكور عليه مراجعة
جيل وصدر الدين افندي الدجاني بسوق
المطارين

اعلان

جريدة الاعلان ومطبعتها

هي اول جريدة من نوعها ظهرت في
فلسطين باقتنائها وتنسيقها ونظافة
طبعتها على ورق صقيل بحروف جديدة .
اشادت هذه الجريدة خصيصاً لخدمة
التجارة والصناعة . فعلى اصحاب
التجارة والصناعة ان يعلنوا عن بضائعهم
وصنائعهم في جريدة الاعلان فينالوا
من اعلانهم الغرض المقصود .
مطبعتها من اكبر مطابع فلسطين
العربية وقد ابتعتها لها من مصر جميع
اشكال الحروف العربية . ومن المانيا
الحروف الافرنجية على اختلاف اجناسها
مع كل لوازم المطابع الكبيرة الحديثة
وقد اصبحت مطبعتنا الان على استعداد
تام لقبول طباع الكتب والمجلات
والجرائد مع جميع الاشغال التجارية
بالثلاث لغات الرسمية باتقان تام .
وباسعار لا يمكن ان يجاريها احد .
الادارة

ما كنت تطريز باليد

على آخر طرز

قد استحضر حديثاً محل ي . سموري واولاده
بالقدس من اشهر الفبارك ماكنة تطريز باليد وهي
سهلة الاستعمال خفيفة الحركة وتساعد السيدات
على سرعة البمل وملاوة على ذلك فاتها مكفولة
لمدة طويلة وكل من يشرف علنا السكائن على طريق
المسكوية ازاء المنشية بر جميع لوازم التطريز
وكل انواع الرسم مع جميع شال الصوف المصبوغة
بالصباغ الثابت على اختلاف الوانها وكل ذلك باسعار لا يجارينا
بها احد

جريدة الاعلان

قيمة اشتراكها

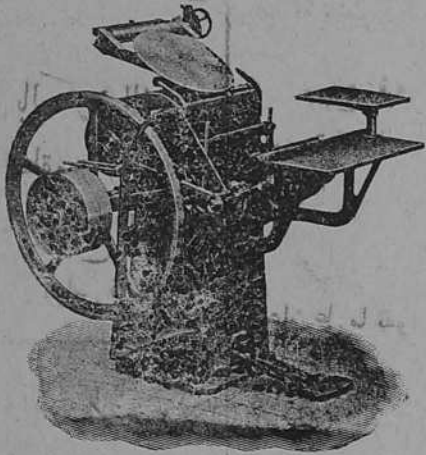
في الخارج	في الداخل
غرشاً	غرشاً
١٠٠ عن سنة	٧٥ عن سنة
٥٥ عن نصف سنة	٤٠ عن نصف سنة

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم
الادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها .

M. LICHTENSTEIN J. KOMAIKÖ

م . لختنشتين وا . كومايكو

شارع لين تنكرد نمرة ٣٤ في عمارة سلامة مقابل بستان البلدية



مخزن لمبيع عموم اصناف المطابع والخبر على اختلاف الوانه
ومعدات الطبع والتجليد ولوازمها التي نستحضرها من
المعامل الآتي ذكرها :—

٥ . برتولم . ن . ا . م . او كسبرغ . ك . كروين
١ . هو جنفورست . بروس وشركاه . بركر وويرت . اوتوكستر
وخلانها . ووكلاء محل خ . ن . لختنشتين في تل ابيب

محل لمبيع احسن البيانات

سفير وهوبنكو

تل ابيب صندوق البوسطة ٥٤
SAFIR HOPENKO TÈL-AYIV
P. O B 54

وكيل احسن فبارك البيانات الالمانية



Bechstein
Schiedmayer
Stingl
Hofmann
Fritz

بختين
شيدماير
سينكل
هوفن
فريتز

الدفع نقداً ٢ او ٣ جنيهات والباقي اقساط شهرية

شروط الدفع في غاية المهادنة

الخياط الشهير للرجال

ZALIVANSKY
Gents Tailor
JAPPA

عمارة علي المستقيم — يافا

إذا اردت ايها السيد ان تجد خياطاً على الذوق المصري
فاقصد محلة الخواجا زالييفسكي الخياط الشهير ترمايسرك
وترتاح اليه نفسك . وفوق ذلك تجد عنده من انواع
القماش احسنها وامتها